

critiques page 7



Le Mur, ill. Peter Sis  
Grasset Jeunesse

Recension et analyse de 250 nouveautés de l'édition jeunesse, classées par genres : livres d'images, contes, textes illustrés, premières lectures, romans, bandes dessinées, documentaires, CD-Roms, journaux pour enfants. Analyse d'ouvrages de référence.

dossier page 81



© Ingrid Vang Nyman/  
Saltkråkan AB

Fifi Brindacier, ill. I. Vang Nyman, Hachette Jeunesse

**I Astrid Lindgren**

Des articles, des interviews, une bibliographie rendent hommage à l'œuvre multiforme d'une grande dame de la littérature, éternellement jeune.

actualité page 151



Un enfant et un Prêlvre

© 1986 by Comune de Milano by Edizioni Electa spa Milano.

Événements, rencontres et manifestations autour du livre pour enfants.

En vedette dans ce numéro :

Hommage : le centenaire de Bruno Munari.  
Choses vues à la KIBUM d'Oldenburg.

L'« Opération Enfants Soldats » au Mans.  
Les bibliothécaires pour enfants et l'IFLA.

Couverture :

Pippi Långstrump,  
ill. Ingrid Vang Nyman,  
© Ingrid Vang Nyman/  
Saltkråkan AB



## critiques

### **nouveautés** 5

- | livres d'images 6
- | contes 14
- | textes illustrés 23
- | premières lectures 28
- | romans 30
- | bandes dessinées 45
- | documentaires 50
- | multimédia 69

### **magazines pour enfants** 72

### **notes de lecture** 74

### **Enfance à lire** 77

- | Index 79

## dossier

### **Astrid Lindgren** 84

- | Astrid Lindgren, bio-bibliographie, *par Eva Maria Metcalf* 85
- | « L'enfant libéré », compte rendu du colloque sur Astrid Lindgren à Stockholm, en mai 2007, *par Catherine Renaud* 97
- | De l'influence d'Astrid Lindgren sur les Suédois et sur la société suédoise, *par Maria Ridelberg-Lemoine* 104
- | Entretiens avec trois auteurs ou illustrateurs : Rose Lagercrantz, Ulf Stark et Pija Lindenbaum, *par Maria Ridelberg-Lemoine et Annick Lorant-Jolly* 111
- | Fifi anarchiste et... communiste ? L'œuvre d'Astrid Lindgren en R.D.A., Pologne et U.R.S.S., *par Jean-Baptiste Coursaud* 116
- | Droits des enfants, valeurs éthiques et quêtes héroïques : les adaptations cinématographiques, *par Anna Battista* 123
- | Hachette et l'édition d'Astrid Lindgren en France, *par Cécile Térrouanne* 130

